SCIENCE HUB REVIEW
2026
Volume 1
Issue 5
www.sciencehubreview.uz
ILMIY ELEKTRON JURNAL

ФРАЗЕОЛОГИЗМЫ РУССКОГО ЯЗЫКА КАК ОТРАЖЕНИЕ НАЦИОНАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЫ
PHRASEOLOGICAL UNITS OF THE RUSSIAN LANGUAGE AS A REFLECTION OF NATIONAL CULTURE

Камалова Мохидил Кахрамановна

Доцент кафедры '' Социальные науки и образование -2 '' Андижанский факультет Ташкентского международного университета Узбекистан

Салижанова Саидахон Азизбек кизи

Направление образования : Филология русского языка, группа №1

Аннотация

В данной статье рассматриваются фразеологизмы русского языка и их связь с национальной культурой. Особое внимание уделяется значению фразеологических выражений, их происхождению и особенностям употребления в речи. Также раскрывается роль фразеологизмов в отражении истории, традиций и образа жизни русского народа. Цель статьи — показать значение фразеологических единиц в русском языке и культуре

Abstract

This article examines phraseological units of the Russian language and their connection with national culture. Special attention is paid to the meaning, origin and usage of phraseological expressions in speech. The article also explores how phraseological units reflect the history, traditions and lifestyle of the Russian people. The aim of the study is to show the importance of phraseological units in the Russian language and culture.

Ключевые слова

фразеологизм, русский язык, национальная культура, устойчивые выражения, языковое наследие, традиции, народная культура.

Keywords

phraseological units, Russian language, national culture, fixed expressions, linguistic heritage, traditions, folk culture.

ВВЕДЕНИЕ: Язык является важной частью культуры каждого народа. Он не только служит средством общения, но и отражает историю, традиции, образ жизни и мировоззрение людей. Особое место в языке занимают фразеологизмы —

устойчивые выражения, которые делают речь более выразительной и эмоциональной.

Фразеологизмы русского языка представляют большой интерес для изучения, поскольку многие из них связаны с народными обычаями, историческими событиями и повседневной жизнью. Например, выражения «бить баклуши», «держать слово» и «водить за нос» имеют особое значение и используются в современной речи.

Актуальность данной темы заключается в том, что изучение фразеологизмов помогает лучше понять русский язык и национальную культуру. Цель статьи — исследовать особенности русских фразеологизмов и показать, как они отражают культуру, историю и традиции русского народа.

Понятие фразеологизмов и их особенности

Фразеологизмы занимают особое место в русском языке. Фразеологизм — это устойчивое сочетание слов, которое имеет определённое значение и обычно употребляется в готовом виде. Значение такого выражения часто отличается от значения отдельных слов, входящих в его состав.

Например, выражение «бить баклуши» означает бездельничать, а «водить за нос» — обманывать кого-либо. Если понимать эти выражения буквально, их настоящий смысл останется непонятным. Поэтому фразеологизмы необходимо изучать как единое целое.

Главной особенностью фразеологизмов является устойчивость их состава. В большинстве случаев слова внутри выражения нельзя свободно заменять другими. Кроме того, фразеологизмы делают речь более яркой, выразительной и эмоциональной.

Фразеологические выражения широко используются в художественной литературе, разговорной речи, публицистике и повседневном общении. Они помогают передавать мысли, чувства и отношение человека к различным событиям.

Фразеологизмы как отражение истории и традиций русского народа

Фразеологизмы являются важной частью языкового наследия каждого народа. Они отражают историческое прошлое, национальные традиции, обычаи, образ жизни и мировоззрение людей. Через устойчивые выражения можно узнать о занятиях наших предков, их повседневной жизни, отношениях между людьми и представлениях о добре и зле. Многие фразеологизмы появились несколько столетий назад, но до сих пор активно используются в современной речи.

Источниками возникновения русских фразеологизмов стали народная жизнь, трудовая деятельность, ремёсла, земледелие, торговля, военное дело и различные исторические события. В прошлом люди часто использовали образные выражения, связанные с окружающей природой, домашним хозяйством и привычными предметами. Постепенно такие выражения закреплялись в языке и приобретали переносное значение.

Например, выражение «работать спустя рукава» связано с особенностями старинной одежды. Раньше одежда часто имела длинные рукава, которые могли мешать человеку во время выполнения работы. Поэтому рукава приходилось засучивать. Со временем выражение стало обозначать выполнение работы небрежно, без старания и ответственности. Сегодня его используют, когда хотят подчеркнуть плохое отношение человека к своим обязанностям.

Ещё одним интересным примером является фразеологизм «бить баклуши». В прошлом баклушами называли деревянные заготовки, из которых изготавливали различные бытовые предметы. Подготовка таких заготовок считалась сравнительно простой работой. Позже выражение приобрело переносное значение — бездельничать, ничего не делать или заниматься чем-то бесполезным.

Также в русском языке существует выражение «зарубить на носу». Оно означает хорошо запомнить что-либо. Это выражение показывает, как обычные предметы и действия могли становиться основой для создания образных языковых конструкций.

Особое место среди русских фразеологизмов занимают выражения, связанные с народными традициями и нравственными ценностями. Например, «держать слово»

означает выполнять обещания и быть ответственным человеком. Выражение «не покладая рук» характеризует трудолюбивого человека, который много работает и не боится трудностей. Такие выражения показывают, что честность, трудолюбие и ответственность всегда имели большое значение в жизни общества.

Кроме того, некоторые фразеологизмы связаны с природой и животным миром. Например, выражение «как рыба в воде» обозначает человека, который чувствует себя уверенно и свободно в определённой ситуации. Фразеологизм «медвежья услуга» означает помощь, которая вместо пользы приносит вред. Подобные выражения делают речь более образной и позволяют передавать сложные мысли с помощью небольшого количества слов.

Следует отметить, что фразеологизмы не только сохраняют историческую память народа, но и помогают передавать культурные знания следующим поколениям. Они встречаются в произведениях русских писателей, народных сказках, пословицах, поговорках и повседневных разговорах. Благодаря этому устойчивые выражения продолжают жить и развиваться вместе с языком.

Таким образом, фразеологизмы можно считать своеобразным историческим и культурным наследием русского народа. Они отражают особенности национального характера, традиции, трудовую деятельность и жизненный опыт людей. Изучение таких выражений позволяет лучше понять не только русский язык, но и культуру народа, который на нём говорит.

Фразеологизмы, характеризующие человека и его качества

Фразеологизмы играют важную роль в характеристике человека, его внешности, характера, поведения и отношения к окружающим. В русском языке существует большое количество устойчивых выражений, с помощью которых можно описать положительные и отрицательные качества личности. Такие выражения делают речь более выразительной, помогают передавать эмоции и давать оценку поступкам человека.

Особенно интересны фразеологизмы, которые характеризуют внутренний мир человека. Например, выражение «золотое сердце» используется для описания доброго, отзывчивого и милосердного человека. Если о ком-то говорят «у него

золотые руки», это означает, что человек обладает мастерством, умеет хорошо выполнять работу и создавать полезные вещи. Данные выражения показывают, что в русской культуре высоко ценятся доброта, трудолюбие и умение помогать другим.

Для характеристики умственных способностей человека также используются различные фразеологизмы. Например, выражение «светлая голова» обозначает умного, сообразительного и способного человека. А выражение «семи пядей во лбу» употребляется по отношению к человеку, обладающему выдающимися умственными способностями. Такие выражения позволяют кратко и образно подчеркнуть интеллектуальные качества личности.

В русском языке существуют также фразеологизмы, которые описывают отрицательные черты характера. Например, «водить за нос» означает обманывать человека, вводить его в заблуждение. Выражение «строить из себя» употребляется, когда человек старается казаться не тем, кем является на самом деле. Фразеологизм «держать камень за пазухой» означает скрывать недоброжелательное отношение к кому-либо и таить обиду или злость.

Отдельную группу составляют выражения, характеризующие эмоциональное состояние человека. Например, «быть на седьмом небе от счастья» означает испытывать огромную радость. «Повесить нос» — значит расстроиться, потерять надежду или настроение. «Выйти из себя» означает сильно рассердиться и потерять самообладание. Благодаря таким выражениям можно ярко описать чувства и переживания человека.

Большое значение имеют фразеологизмы, связанные с отношениями между людьми. Например, выражение «найти общий язык» означает достичь взаимопонимания с другим человеком. «Жить душа в душу» характеризует людей, которые находятся в хороших отношениях и понимают друг друга. «Подставить плечо» означает поддержать человека в трудной ситуации. Эти выражения отражают важность дружбы, взаимопомощи, доверия и уважения в человеческом обществе.

Также существуют фразеологизмы, которые характеризуют трудолюбие и отношение человека к работе. Выражение «работать не покладая рук» обозначает усердный и постоянный труд. «Засучив рукава» означает выполнять работу активно, быстро и с большим старанием. Напротив, выражение «сидеть сложа руки» означает бездействовать и не предпринимать никаких усилий.

Следует отметить, что фразеологизмы не просто описывают человека, но и передают общественную оценку его поведения. Через них можно увидеть, какие качества считаются положительными, а какие осуждаются. Например, доброта, честность, трудолюбие и верность традиционно воспринимаются положительно, тогда как обман, лень, зависть и лицемерие получают отрицательную оценку.

Таким образом, фразеологизмы, характеризующие человека и его качества, являются важной частью русского языка. Они помогают лучше понять особенности национального характера, нравственные ценности и представления людей о человеческих отношениях. Изучение таких выражений обогащает словарный запас и способствует развитию правильной, красивой и выразительной речи.

Тематические группы фразеологизмов русского языка

Фразеологизмы русского языка можно разделить на несколько тематических групп. Они отражают различные стороны жизни человека, его чувства, отношения и деятельность.

1. Фразеологизмы о труде:

– «Работать не покладая рук» — трудиться усердно.

– «Сидеть сложа руки» — бездействовать.

2. Фразеологизмы о дружбе:

– «Жить душа в душу» — жить дружно.

– «Не разлей вода» — быть очень близкими друзьями.

3. Фразеологизмы о природе и животных:

– «Как рыба в воде» — чувствовать себя уверенно.

– «Медвежья услуга» — помощь, которая приносит вред.

4. Фразеологизмы об эмоциях:

– «Быть на седьмом небе» — очень радоваться.

– «Повесить нос» — расстроиться.

5. Фразеологизмы о семье и жизни:

– «Яблоко от яблони недалеко падает» — дети похожи на родителей.

– «Семь раз отмерь, один раз отрежь» — сначала подумай, потом действуй.

Таким образом, тематические группы фразеологизмов отражают разные стороны жизни русского народа. Они помогают лучше понять его культуру, традиции и жизненный опыт.

Роль фразеологизмов в современной русской речи

Фразеологизмы занимают важное место в современной русской речи. Несмотря на то что многие устойчивые выражения появились давно, они продолжают активно использоваться в повседневном общении, литературе, средствах массовой информации и интернете. Это свидетельствует о том, что фразеологические единицы являются неотъемлемой частью русского языка и сохраняют свою актуальность на протяжении многих поколений.

В повседневном общении люди часто используют фразеологизмы, даже не задумываясь об их происхождении. Например, выражения «ни свет ни заря», «рукой подать», «делать из мухи слона», «держать язык за зубами» и «ломать голову» встречаются в обычных разговорах. Они помогают передавать мысли кратко, понятно и выразительно. Вместо длинного объяснения человек может использовать одно устойчивое выражение, которое сразу передаёт необходимый смысл.

Особенно важную роль фразеологизмы играют в художественной литературе. Русские писатели и поэты используют устойчивые выражения для создания ярких образов, характеристики персонажей и передачи эмоционального состояния героев. Благодаря фразеологизмам литературные произведения становятся более выразительными и приближаются к живой народной речи.

Например, в произведениях русской классической литературы можно встретить выражения, связанные с человеческими чувствами, характером, отношениями и жизненными ситуациями. Такие выражения помогают читателю лучше понять поведение персонажей и авторское отношение к происходящему.

Фразеологизмы также широко используются в средствах массовой информации: газетах, журналах, телевизионных программах и интернет-публикациях. Журналисты применяют их для привлечения внимания читателей, создания выразительных заголовков и более эмоционального представления информации. Например, выражение «игра не стоит свеч» может использоваться при обсуждении ситуации, когда затраченные усилия не оправдывают полученного результата.

В современном мире особое значение приобрели социальные сети и интернет-коммуникация. Пользователи часто употребляют фразеологизмы в комментариях, сообщениях, публикациях и видеороликах. Некоторые устойчивые выражения получают новые оттенки значения и используются в шутливой или иронической форме. Это показывает, что язык постоянно развивается и приспосабливается к новым условиям общения.

Следует отметить, что правильное употребление фразеологизмов является важным показателем языковой культуры человека. Чтобы использовать устойчивые выражения грамотно, необходимо понимать их значение, эмоциональную окраску и особенности употребления. Неправильное использование фразеологизмов может привести к недопониманию или искажению смысла высказывания.

Для студентов, изучающих русский язык, знакомство с фразеологизмами имеет особую образовательную ценность. Оно способствует расширению словарного запаса, развитию устной и письменной речи, улучшению понимания художественных текстов и формированию коммуникативных навыков. Кроме того, изучение фразеологических единиц помогает иностранным студентам лучше понять национальную культуру и особенности мышления носителей языка.

Таким образом, фразеологизмы продолжают играть значительную роль в современной русской речи. Они делают общение более ярким, эмоциональным и выразительным, сохраняют культурное наследие народа и передают жизненный опыт предыдущих поколений. Несмотря на развитие технологий и появление новых способов общения, устойчивые выражения остаются важной частью русского языка.

Значение изучения фразеологизмов для студентов-филологов

Изучение фразеологизмов имеет большое значение для студентов-филологов. Оно помогает лучше понимать русский язык, расширять словарный запас и развивать навыки устной и письменной речи.

Фразеологизмы позволяют познакомиться с историей, традициями и культурой русского народа. Благодаря их изучению студенты узнают о происхождении устойчивых выражений и особенностях их употребления.

Для будущих преподавателей русского языка знание фразеологизмов особенно важно. Учитель должен уметь объяснять их значение, приводить примеры и помогать учащимся правильно использовать такие выражения в речи.

Кроме того, изучение фразеологии развивает мышление и помогает лучше понимать художественные произведения. Таким образом, фразеологизмы являются важной частью филологического образования.

Обсуждение результатов исследования

В ходе исследования было установлено, что фразеологизмы являются важной частью русского языка и национальной культуры. Они отражают историю, традиции, образ жизни и нравственные ценности русского народа.

Рассмотренные примеры показали, что устойчивые выражения связаны с трудом, дружбой, семьёй, природой и человеческими чувствами. Многие из них появились давно, но продолжают использоваться в современной речи.

Также было выявлено, что изучение фразеологизмов помогает лучше понимать культурные особенности народа, обогащает словарный запас и развивает языковые навыки.

Таким образом, фразеологизмы представляют собой не только языковое, но и культурное наследие.

Фразеологизмы позволяют познакомиться с историей, традициями и культурой русского народа. Благодаря их изучению студенты узнают о происхождении устойчивых выражений и особенностях их употребления.

Для будущих преподавателей русского языка знание фразеологизмов особенно важно. Учитель должен уметь объяснять их значение, приводить примеры и помогать учащимся правильно использовать такие выражения в речи.

помогает лучше понимать культурные особенности народа, обогащает словарный запас и развивает языковые навыки.

Заключение

В результате исследования можно сделать вывод, что фразеологизмы занимают особое место в русском языке. Они делают речь более выразительной, эмоциональной и интересной.

В статье были рассмотрены особенности фразеологизмов, их происхождение, тематические группы и роль в современной речи. Было показано, что устойчивые выражения отражают историю, традиции и национальную культуру русского народа.

Изучение фразеологизмов помогает расширять словарный запас, совершенствовать речь и лучше понимать культурное наследие. Они сохраняют народную мудрость и передают жизненный опыт от поколения к поколению.

Таким образом, фразеологизмы являются важной частью русского языка и культуры, поэтому их изучение имеет большое значение для современного общества.

Foydalanilgan adabiyotlar

1. Шанский Н. М. Фразеология современного русского языка. — Москва: Высшая школа.

2. Виноградов В. В. Об основных типах фразеологических единиц в русском языке.

3. Молотков А. И. Фразеологический словарь русского языка. — Москва: Советская энциклопедия.

4. Даль В. И. Толковый словарь живого великорусского языка.

5. Ожегов С. И., Шведова Н. Ю. Толковый словарь русского языка.

6. Телия В. Н. Большой фразеологический словарь русского языка. — Москва: АСТ.